

ЧЕТВЕРОЕВАНГЕЛИЕ

Общецерковная аспирантура и докторантура
им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия

Митрополит Волоколамский ИЛАРИОН

ЧЕТВЕРОЕВАНГЕЛИЕ

В трех томах

Учебник бакалавра теологии

Рекомендовано Учебным комитетом
Русской Православной Церкви

Рекомендовано к публикации Издательским советом
Русской Православной Церкви
Номер ИС Р19-931-3483



ПОЗНАНИЕ

Общецерковная аспирантура и докторантура
им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия

Издательский дом «Познание»

Москва

2020

Общецерковная аспирантура и докторантура
им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия

Митрополит Волоколамский ИЛАРИОН

ЧЕТВЕРОЕВАНГЕЛИЕ

Том 3

Учебник бакалавра теологии



ПОЗНАНИЕ

Общецерковная аспирантура и докторантура
им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия

Издательский дом «Познание»

Москва

2020

УДК 27-246(075.8)
ББК 86.372я73
И43

Рецензенты:

Протоиерей Владимир Воробьев, профессор, ректор ПСТГУ
Протоиерей Димитрий Юревич, кандидат богословия, заведующий кафедрой библеистики СПбДА
Иеромонах Николай (Сахаров), доктор богословия, профессор кафедры библеистики МДА
Протоиерей Алексей Емельянов, заведующий кафедрой библеистики ПСТГУ
Протоиерей Александр Прокопчук, старший преподаватель кафедры библеистики ПСТГУ
Священник Александр Гумеров, преподаватель кафедры библеистики ПСТГУ
М. А. Скобелев, кандидат богословия, доцент кафедры библеистики ПСТГУ
А. В. Ложкин, преподаватель кафедры библеистики ПСТГУ
М. Г. Калинин, научный сотрудник Общецерковной аспирантуры и докторантуры им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия

Митрополит Волоколамский ИЛАРИОН

И 43 Четвероевангелие (Том 3) : учебник бакалавра теологии / Митрополит Иларион (Алфеев) — М.: Общецерковная аспирантура и докторантура им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, Издательский дом «Познание», 2020. — 768 с.

ISBN 978-5-906960-87-0

Настоящий учебник завершает серию учебных пособий по курсу Четвероевангелия, предназначенных для студентов бакалавриата, изучающих Новый Завет.

Третий том учебника включает в себя два тематических блока. Первый посвящен подробному анализу того материала из Евангелия от Иоанна, который не имеет параллелей в синоптических Евангелиях. Последовательный разбор евангельского текста сопровождается многочисленными экскурсами в исторический и религиозный мир Палестины времен Иисуса, подробно рассматриваются ветхозаветные прообразы и символы евангельской истории, а также вопросы хронологии.

Второй блок учебника посвящен анализу евангельских повествований о Крестной смерти и Воскресении Господа. События от входа Спасителя в Иерусалим до Его Вознесения на небо в изложении всех четырех Евангелистов подробно разбираются в контексте культурно-исторических реалий и святоотеческих толкований.

Учебник соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования. Он адресован студентам как духовных семинарий, так и светских вузов, осуществляющих подготовку учащихся в рамках образовательного стандарта по теологии, а также всем интересующимся библеистикой и богословием.

При участии АО «Трест Коксохиммонтаж»



ISBN 978-5-906960-87-0

УДК 27-246(075.8)
ББК 86.372я73

© Митрополит Иларион (Алфеев), текст, 2020
© Общецерковная аспирантура и докторантура им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, научная редакция, 2020
© Издательский дом «Познание», оригинал-макет, 2020

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ	11
ЧАСТЬ I. ОРИГИНАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ ЕВАНГЕЛИЯ ОТ ИОАННА ДО ПОВЕСТВОВАНИЯ О СТРАСТЯХ	15
Глава 1. ПРОЛОГ ЕВАНГЕЛИЯ ОТ ИОАННА	17
1. 1. Вопрос о происхождении пролога	17
1. 2. «В начале было Слово»	19
1. 3. «И Слово стало плотию»	28
1. 4. Пролог Евангелия от Иоанна и богословие Павла	39
1. 5. «Вот Агнец Божий»	45
Глава 2. ХРИСТОС, ХРАМ И ИУДЕИ	53
2. 1. Иерусалим и вопросы евангельской хронологии	53
2. 2. Иерусалимский храм	56
2. 3. Значение храма в жизни Иисуса	61
2. 4. Изгнание торгующих из храма	62
2. 5. «Разружьте храм сей»	69
2. 6. «Иудеи» в Евангелии от Иоанна	74
Глава 3. ВОДА ЖИВАЯ	81
3. 1. Литургические образы в Евангелии от Иоанна	81
3. 2. Символизм воды в Ветхом Завете	82
3. 3. «Если кто не родится от воды и Духа...»	86
3. 4. Иисус и крещение	103
3. 5. Беседа с самарянкой	111
Глава 4. СУД СЫНА БОЖИЯ	132
4. 1. «Отец любит Сына»	132
4. 2. Судья	134
4. 3. Свидетели	138
4. 4. Обвинитель	142
Глава 5. ХЛЕБ ЖИЗНИ	146
5. 1. «Хлеб с неба»: от Ветхого Завета к Новому	146
5. 2. «Не Моисей дал вам хлеб с неба»	148
5. 3. «Я есмь хлеб жизни»	154

Глава 6. ИИСУС НА ПРАЗДНИКЕ КУЩЕЙ	162
6. 1. Последовательность событий	162
6. 2. «Братья Его не веровали в Него»	163
6. 3. «Мое учение — не Мое, но Пославшего Меня»	166
6. 4. «Еще недолго быть Мне с вами»	172
6. 5. «Кто жаждет, иди ко Мне и пей»	174
Глава 7. ЖЕНЩИНА, ВЗЯТАЯ В ПРЕЛЮБОДЕЯНИИ	180
Глава 8. СЕМЯ АВРААМОВО	192
8. 1. Три полемических диалога	192
8. 2. «Я знаю, откуда пришел»	193
8. 3. «От начала Сущий»	197
8. 4. «Прежде нежели был Авраам, Я есмь»	202
Глава 9. ПАСТЫРЬ ДОБРЫЙ	214
9. 1. Бог — Пастырь Израиля	214
9. 2. Иисус — Пастырь добрый	218
9. 3. Иисус на празднике обновления	228
Глава 10. ПШЕНИЧНОЕ ЗЕРНО	238
10. 1. «Если пшеничное зерно, пав в землю, не умрет...»	238
10. 2. «Когда Я вознесен буду от земли...»	242
Глава 11. СВЕТ МИРУ	248
11. 1. «Я свет миру»	248
11. 2. «Веруйте в свет»	252
11. 3. «Я свет пришел в мир»	257
ЗАКЛЮЧЕНИЕ К ЧАСТИ I	263
Дополнительная литература к части I	266
ЧАСТЬ II. СМЕРТЬ И ВОСКРЕСЕНИЕ ИИСУСА ХРИСТА	267
Глава 12. «ИЕРУСАЛИМ, ИЗБИВАЮЩИЙ ПРОРОКОВ»	269
12. 1. «Восходя в Иерусалим».	
Предсказания Иисуса о Своей смерти	269
12. 2. Вход в Иерусалим	279
12. 3. Иисус оплакивает Иерусалим	294

Глава 13. ДИАЛОГИ В ИЕРУСАЛИМСКОМ ХРАМЕ	302
13. 1. Пять эпизодов	302
13. 2. «Какою властью Ты это делаешь?»	303
13. 3. Подать кесарю	308
13. 4. Диалог с саддукеями о воскресении	312
13. 5. «Какая первая из всех заповедей?»	318
13. 6. «Сын Давидов»	323
Глава 14. ИЕРУСАЛИМ. ПОСЛЕДНИЕ НАСТАВЛЕНИЯ	329
14. 1. Обличение книжников и фарисеев	329
14. 2. Две лепты вдовы	350
14. 3. Предсказание о разрушении Иерусалима	354
14. 4. Предсказание о Втором пришествии	358
14. 5. Страшный суд	371
Глава 15. ЗАГОВОР ПЕРВОСВЯЩЕННИКОВ, ВЕЧЕРЯ В ВИФАНИИ И ПРЕДАТЕЛЬСТВО ИУДЫ	379
15. 1. Переход к истории Страстей	379
15. 2. Заговор первосвященников	380
15. 3. Вечеря в Вифании	384
15. 4. Предательство Иуды	395
Глава 16. ТАЙНАЯ ВЕЧЕРЯ	403
16. 1. Хронология событий	403
16. 2. Приготовление к Тайной вечере	409
16. 3. Омовение ног	413
16. 4. Предсказание о предательстве Иуды	423
16. 5. Была ли Тайная вечеря пасхальной трапезой?	428
16. 6. Благословение хлеба и вина	434
16. 7. Был ли Иуда участником Евхаристии?	441
16. 8. На пути в Гефсиманию	443
Глава 17. ПРОЩАЛЬНАЯ БЕСЕДА С УЧЕНИКАМИ	452
17. 1. Описание Тайной вечери в Евангелии от Иоанна	452
17. 2. Иисус возвращается к Отцу	455
17. 3. Учение о любви	459
17. 4. Единство Отца и Сына	467
17. 5. Единство Иисуса и учеников	480
17. 6. Молитва во имя Иисуса	487

17. 7. Утешитель	490
17. 8. Будущее христианской общины	500
Глава 18. МОЛИТВА О ЕДИНСТВЕ	511
18. 1. Композиция молитвы	511
18. 2. Молитва о славе	514
18. 3. Молитва об учениках	518
18. 4. Молитва о верующих	524
18. 5. Учение о единстве Церкви	527
Глава 19. ГЕФСИМАНИЯ	531
19. 1. Гефсиманское борение	531
19. 2. Арест	541
Глава 20. ИИСУС ПЕРЕД ИУДЕЙСКИМИ ПЕРВОСВЯЩЕННИКАМИ	555
20. 1. Допрос у Анны	555
20. 2. Допрос у Каиафы	563
20. 3. Отречение Петра	576
20. 4. «И повели Его к Пилату»	582
20. 5. Конец Иуды	583
Глава 21. СУД ПИЛАТА	590
21. 1. Исторические сведения о Пилате	590
21. 2. «Ты Царь Иудейский?»	593
21. 3. Иисус у Ирода	606
21. 4. Иисус или Варавва?	609
21. 5. Бичевание	618
21. 6. «Се, Человек»	623
Глава 22. РАСПЯТИЕ	632
22. 1. Распятие в древнем мире	632
22. 2. Путь на Голгофу	638
22. 3. Распятие Иисуса	644
22. 4. Злословие толпы. Разбойники на кресте	652
22. 5. Мать Иисуса у креста	657
22. 6. Смерть Иисуса	663
22. 7. Чудесные события после смерти Иисуса Христа	676
22. 8. Сотник, воины и женщины у креста	679
22. 9. Погребение	684
22. 10. Первосвященники и фарисеи у Пилата	687

Глава 23. ВОСКРЕСЕНИЕ	689
23. 1. Пустой гроб	689
23. 2. Петр и Иоанн у гроба	696
23. 3. «Длинное окончание» Евангелия от Марка	700
23. 4. Первое явление воскресшего Иисуса	705
23. 5. Лжесвидетельство стражей	713
23. 6. Явление двум ученикам на пути в Эммаус	714
23. 7. Явление одиннадцати	724
23. 8. Явление в Галилее. Свидетельство Иоанна	730
23. 9. Два заключения Евангелия от Иоанна	739
23. 10. Послание на проповедь	743
23. 11. Вознесение	750
23. 12. Сколько раз воскресший Иисус являлся ученикам?	755
ЗАКЛЮЧЕНИЕ К ЧАСТИ II	758
Дополнительная литература к части II	764
Рекомендуемая литература	765

Предисловие

Настоящий учебник завершает серию учебных пособий по курсу Четвероевангелия для студентов бакалавриата, изучающих Новый Завет. В соответствии с общим замыслом курса изучение Четвероевангелия разделено на шесть крупных тематических блоков:

- 1) начальные главы четырех Евангелий;
- 2) Нагорная проповедь;
- 3) чудеса Спасителя;
- 4) притчи Спасителя;
- 5) оригинальный материал Евангелия от Иоанна, не дублирующий другие Евангелия;
- 6) Страсти Господа Иисуса Христа, Его смерть на кресте и Воскресение.

Каждый из трех томов учебника включает в себя два тематических блока. Первый том содержит вводную часть, в которой речь шла об основных направлениях современной новозаветной науки, о Евангелиях как главном источнике наших сведений об Иисусе. В первой части тома были рассмотрены начальные главы всех четырех Евангелий и намечены некоторые основные темы, которые должны быть более полно изучены в последующих томах. Вторая часть первого тома была посвящена Нагорной проповеди — самой длинной публичной проповеди Иисуса из всех, вошедших в синоптические Евангелия.

Второй том содержал две части, посвященные соответственно чудесам и притчам Господа Иисуса Христа. В начале раздела, посвященного чудесам, феномен чуда рассматривался с научной и исторической точек зрения, разбирались аргументы тех, кто с рационалистических позиций отрицает саму возможность чудес. В основной части раздела были собраны сведения о чудесах, содержащиеся

в четырех Евангелиях, каждое из евангельских чудес рассматривалось отдельно, и при этом была сделана попытка обобщить сведения о чудесах, содержащиеся в четырех Евангелиях.

Во второй части тома содержался анализ притч Спасителя, разделенных на три категории: относящиеся к галилейскому периоду служения Иисуса; произнесенные на пути из Галилеи в Иерусалим; произнесенные в Иерусалиме в последние дни Его земной жизни.

Настоящий, третий том учебника разделен на две части.

Первая часть посвящена подробному анализу оригинального материала Евангелия от Иоанна. Последовательный комментарий к этому Евангелию начинается с подробного анализа его Пролога, в котором утверждается учение о равенстве и единстве между Отцом и Сыном. Неприятие этого учения «своими» проходит через все четвертое Евангелие и становится причиной конфликта между Иисусом и теми, кто не верует в Него.

Следование за сюжетной нитью Евангелия сопровождается многочисленными экскурсами в исторический и религиозный мир Палестины времен Иисуса, подробно рассматриваются ветхозаветные прообразы и символы евангельской истории, а также вопросы хронологии.

Уже на первых страницах четвертого Евангелия присутствует мотив взятия креста и вознесения на крест. Спаситель говорит о скором наступлении Своего «часа» или «времени». Иисус добровольно совершает путь к Своему страданию и смерти, этот путь одновременно является восхождением к славе, в которой Сын Божий пребывал от века и в которую должен ввести искупленное Им человечество.

Анализу евангельских повествований о Крестной смерти и Воскресении Господа Иисуса Христа посвящена вторая часть третьего тома. В рассказе о Страстях Евангелие от Иоанна обнаруживает наибольшую близость к синоптическим повествованиям, но и здесь вносит существенные коррективы в картину, представленную у синоптиков.

События евангельской истории от входа Спасителя в Иерусалим до Его Вознесения на небо в изложении всех четырех Евангелистов

подробно разбираются в контексте культурно-исторических реалий и с позиций богословского осмысления в святоотеческих творениях. Рассказы о Тайной вечере, прощальной беседе с учениками и молитве о единстве осмысляются в перспективе христианской экклезиологии и устройства церковной общины, в которой совершается Евхаристия. Через принятие тела и крови Христа верующие соединяются в единое тело и приобщаются благодати Святого Духа, реализуя в своей жизни последнюю волю Христа о единстве.

В последних главах второй части повествуется о Воскресении Христовом и явлениях воскресшего Спасителя апостолам. Евангельский корпус включает не менее двенадцати таких эпизодов, неопровержимо свидетельствуя о достоверности воскресения, а из упоминаний в Книге Деяний можно заключить, что явлений воскресшего Иисуса могло быть и больше. Вера в Воскресение Христа является центром и основой христианской проповеди. Иисус побеждает смерть, главного врага человека, и Своей искупительной смертью открывает путь к воскресению для «всякой плоти».

Как и в первых двух томах учебника по Четвероевангелию, в настоящем томе жирным шрифтом выделен евангельский материал, составляющий основной предмет изучения.

Желаю учащимся духовных школ и всем читателям этой книги внимания и усердия в изучении Слова Божия, которое призвано стать нашим руководством к действию во всех сферах жизни, а также источником непрестанного вдохновения и радости.

+Иларион,
митрополит Волоколамский,
председатель Синодальной Библейско-богословской комиссии,
ректор Общецерковной аспирантуры и докторантуры,
профессор Московской духовной академии

ЧАСТЬ I

ОРИГИНАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ ЕВАНГЕЛИЯ ОТ ИОАННА ДО ПОВЕСТВОВАНИЯ О СТРАСТЯХ

Глава 1.

ПРОЛОГ ЕВАНГЕЛИЯ ОТ ИОАННА

1. 1. Вопрос о происхождении пролога
1. 2. «В начале было Слово»
1. 3. «И Слово стало плотию»
1. 4. Пролог Евангелия от Иоанна и богословие Павла
1. 5. «Вот Агнец Божий»

1. 1. Вопрос о происхождении пролога

Мы начнем исследование Евангелия от Иоанна с пролога, имеющего ключевое значение для понимания основных богословских тем этого Евангелия. Весь текст пролога, за исключением двух вкраплений, в которых упоминается Иоанн Креститель, посвящен главному герою евангельского повествования — Иисусу Христу, Сыну Божию.

В современной научной литературе пролог Евангелия от Иоанна часто рассматривается как литургический гимн, служащий своего рода эпитафией к этому Евангелию. Этот гимн якобы изначально существовал самостоятельно и использовался в богослужении Иоанновой общины. Затем он был включен в четвертое Евангелие. В подтверждение теории приводят довод о том, что термин «Слово», имеющий ключевое значение в прологе, более нигде в Евангелии от Иоанна не упоминается применительно к Иисусу. Подчеркивают, что сама поэтическая структура пролога, его стиль и язык отличают его от прозаического текста, каковым является остальная часть Евангелия.

Между тем нам ничего не известно ни об Иоанновой общине, ни о том богослужении, которое в ней совершалось, тогда как Евангелие от Иоанна дошло до нас в рукописной традиции в качестве

цельного, связного текста, в котором пролог естественным образом перетекает в дальнейшее повествование. Любые попытки вычленивать в Евангелии или в его прологе те или иные редакционные пласты, объявив отдельные слова или фразы восходящими к некоему гипотетическому первоисточнику, а другие — добавками, сделанными рукой позднейших редакторов, являются произвольными, зависящими не столько от объективных факторов, сколько от субъективных взглядов, вкусов и предпочтений того или иного ученого.

Пролог Евангелия от Иоанна содержит суммарное изложение того богословия, которое ляжет в основу всего Евангелия и всего корпуса писаний Иоанна, обладающего внутренней цельностью:

Логос, Слово Божие, сообщает разворачивающемуся действию космический масштаб и связывает [его] с ветхозаветной священной историей. Пролог предугадывает характерное для дальнейшего евангельского повествования разделение между верой и неверием (Ин 1. 10–13). Это разделение обусловлено тем, что одни люди принимали провозвестие Христа, другие нет. Пролог имплицитно содержит основные христологические идеи Евангелия: отвергается неверное представление о проповеди Иоанна Крестителя (1. 6–8, 15), подчеркивается превосходство служения Христа по отношению к ветхозаветному закону (служению Моисея) (1. 17–18), а Сам Христос исповедуется как воплощенное Слово Божие (1. 1, 14). Обозначенная в прологе драма проигрывается в каждом последующем эпизоде Евангелия, где люди, встречающиеся с Христом, стремятся понять, кто Он. Некоторые (самарянка, слепорожденный, Марфа, Фома) обретают веру и исповедуют ее словами, близкими к прологу; другие же отрицают то, что уже было сказано в прологе¹.

Пролог Евангелия от Иоанна особенно важен для понимания тех речей Иисуса, в которых Он говорит о Своем единстве с Отцом (Ин 10. 30), о Своем предвечном существовании (Ин 8. 58). Одним из главных обвинений, выдвинутых иудеями против Иисуса, было

¹ Николай (Сахаров), иеромонах. Евангелие от Иоанна. Структура и содержание. С. 711.

то, что Он «Отцем Своим называл Бога, делая Себя равным Богу» (Ин 5. 18). В прологе говорится и о равенстве Сына с Отцом, и о том, как «свои» не приняли Того, Кого Отец послал к ним. Конфликт между Иисусом и теми, кто не верует в Него, проходит через все четвертое Евангелие, и уже в прологе он находит свое отражение.

1. 2. «В начале было Слово»

В первых пяти стихах Евангелия от Иоанна в кратких поэтических формулах изложены основополагающие догматы христианской веры, которые на страницах этого Евангелия будут последовательно раскрываться. Прежде всего в них утверждается сущностное равенство между Богом и Его Словом. Божественное Слово — не одно из творений Божиих, появившихся по воле Бога во времени. Оно вневременно, искони присуще Богу и Само является Богом.

**В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог.
Оно было в начале у Бога.**

**Все чрез Него начало быть, и без Него ничто не начало быть,
что начало быть.**

В Нем была жизнь, и жизнь была свет человеков.

И свет во тьме светит, и тьма не объяла его (Ин 1. 1–5)¹.

Глагол εἶμι («быть»), употребленный шесть раз в прошедшем времени, указывает здесь на вечное — вневременное или до-временное — бытие. Трижды употребленный глагол ἡρμυσαί («начинать быть», «рождаться»), напротив, указывает на начало истории мира во времени. Этим сразу же проводится четкая онтологическая грань между вечным бытием Слова, не имеющего начала, и бытием «всего», получившего начало от Слова и имеющего временный характер.

В первых пяти стихах пролога перед нами — целая серия богословских утверждений, каждое из которых (за исключением самого

¹ Как и в предыдущих томах учебника, полужирным шрифтом всегда выделяется изучаемый текст. Все остальные приводимые тексты, включая параллельные места из других Евангелистов, не выделяются.

первого) связано с предыдущим, вытекает из него и дополняет его. Ключевые богословские понятия — начало, Слово, Бог, жизнь, свет — нанизываются на один и тот же смысловой стержень. Центральным в данной цепочке высказываний является утверждение о том, что «Слово было Бог». Именно это утверждение можно считать ключом к пониманию всего четвертого Евангелия.

Буквальный перевод первой фразы пролога звучит так: «В начале было Слово, и Слово было к Богу (καὶ ὁ λόγος ἦν πρὸς τὸν θεόν), и Слово было Богом (καὶ θεὸς ἦν ὁ λόγος)». Предлог πρὸς («к») указывает не столько на принадлежность, сколько на направление движения, потому выражение πρὸς τὸν θεόν скорее означает «к Богу», чем «у Бога». Оно показывает на изначальную, предвечную обращенность Слова Божия к Своему источнику — Богу. Фраза «Оно было в начале у Бога» является смысловым повтором, замыкающим первое богословское утверждение Иоанна: Слово Божие изначально было у Бога, Оно не появилось в какой-то определенный момент времени или на каком-то этапе истории, Оно существовало всегда, неотъемлемо от Самого Бога.

Слова «В начале было Слово» (Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος) перекликаются с первыми словами Книги Бытия: «В начале сотворил Бог небо и землю» (Быт 1. 1). Некоторые ученые считают весь пролог Евангелия от Иоанна комментарием на первые пять стихов Книги Бытия. Сравнение пролога с греческим переводом Книги Бытия показывает определенное терминологическое сходство, которое вряд ли случайно:

Быт 1. 1–4, 15, 24, 26–27 (по переводу Семидесяти)	Ин 1. 1–5, 9, 10
1. В начале (ἐν ἀρχῇ) сотворил Бог (θεός) небо и землю.	1–3. В начале (ἐν ἀρχῇ) было Слово... И Слово было Бог (θεός). Оно было в начале (ἐν ἀρχῇ) у Бога.
2–4. Земля же была безвидна и пуста, и тьма (σκότος) над бездною... И сказал Бог: да будет свет (φῶς). И стал свет (ἐγένετο φῶς). И увидел Бог свет (φῶς), что он хорош, и отделил Бог свет от тьмы (σκότους).	3. Все чрез Него начало быть (ἐγένετο). 5. И свет (φῶς) во тьме светит, и тьма (σκότος) не объяла его.
	10. И мир чрез Него начал быть (ἐγένετο).

15. И да будут они светильниками на тверди небесной, чтобы светить (φαίνειν) на землю.

24. И сказал Бог: да произведет земля душу живую (ζῶσαν).

26. И сказал Бог: сотворим человека (ἄνθρωπον) по образу Нашему и по подобию Нашему.

27. И сотворил Бог человека (ἄνθρωπος) по образу Своему.

5. И свет во тьме светит (φαίνει).

4. В Нем была жизнь (ζωή).

4. И жизнь была свет человеков (ἄνθρώπων).

9. Был Свет истинный, Который просвещает всякого человека (ἄνθρωπος), грядущего в мир.

Как видим, общий терминологический набор включает такие понятия, как ἀρχή (начало), θεός (Бог), φῶς (свет), σκότος (тьма), ἄνθρωπος (человек), ζωή (жизнь), φαίνω (светить), γίγνομαι (быть, начинать быть, становиться). Однако если автор Книги Бытия повествует о сотворении мира, ничего не говоря о том, что было до этого, то Иоанн начинает с того, что предшествовало сотворению мира: с вечного Слова, Которое было в начале у Бога и Которое было Богом. Если в Книге Бытия термин «начало» относится к сотворению мира, то в Евангелии от Иоанна он указывает на вечность, предшествовавшую появлению времени.

Параллелизм между первой главой Книги Бытия и прологом Евангелия от Иоанна не исчерпывается терминологическим сходством. За этим внешним сходством просматривается желание автора четвертого Евангелия напомнить читателю о том, с чего началась человеческая история. А она началась с того, что Бог сотворил человека по Своему образу и подобию, но человек через грехопадение отпал от божественного света, был изгнан из рая, оказался во тьме грехов и страстей. Драма человеческой истории началась с грехопадения, но в конце этой драмы Сам «Свет истинный, Который просвещает всякого человека, приходящего в мир» (Ин 1. 9), принимает на Себя человеческую плоть и вступает в сражение с силами тьмы, которая не способна объять его.

Почему Иоанн по отношению к Сыну Божию употребляет термин «Слово» (λόγος), редко встречающийся у других авторов?